



Tastbare regeltjes die een persoonlijk sfeertje zagezegd make it or break it.

De jaren 70, een wilde tijd. Van wijd uitlopende broeken tot hotpants en van beetje classy tot ordinair. Iedereen kon zijn mening tot uitdrukking brengen. Een ieder creëerde zijn eigen levensvorm. Ook werden mensen ecologisch bewust, gebruikte pure producten en gingen handgemaakte jurken, maar ook kussens en gordijnen maken. Is dat wat we nu ook zien? Wij waren in Keulen op de Internationale Meubelbeurs IMM om de nieuwste trends op interieur gebied te spotten.

Interieur en mode zijn altijd al nauw verbonden geweest. Ook de stijl van nu is niet te beschrijven in één zin. We zien veel jaren '70 elegantie, materiaal en kleurgebruik. Patchwork jurken met bloempatronen mogen komende zomer weer volop gedragen worden. Het interieur daarentegen laat veel grafische prints zien en een warme mix van materialen zoals koper en notenhout. Beide werelden maken gebruik van hetzelfde kleurpalet van sobere kleurcombinaties. Nachtblauw met grijs in combinatie met Marsala rood en Papaya. Deze meubelbeurs laat natuurlijk niet zien dat de consument momenteel veel met tweedehands en antieke meubelen zijn thuis compleet en persoonlijk maakt. Maar de fabrikanten voelen dit wel degelijk aan. De sfeer van toen is sterk te proeven maar dan in een nieuw jasje gestoken.

Ook zijn de veel aanwezige glazen bollen lampen een inspiratie uit de jaren '70, alleen toen gaven deze lampen een net andere sfeer. Toen werd deze lamp vormgegeven met een eenvoudige poot eronder, nu heeft deze lamp juist een forse witte voet eronder. Kenmerkend zijn ook de booglampen met de enorme marmer voetstukken. Ze blijven tijdloos en kunnen in veel verschillende interieurstijlen gebruikt worden. De organische vormen en lijnen benadrukken de comeback van de jaren '70 in het interieur. De afgeronde hoeken van de tafels en de poten onder de banken zijn net weer even anders dan de inspiratie die we al kenden uit de jaren '50. Meer grafisch belijning, meer van nu. De overmatige kuipstoel met een houten onderstel is niet meer uit het interieurbeeld weg te denken. Uiteraard liggen hier dan kleedjes in met organische motieven en een zacht vachtje wat weer de natuurlijke uitstraling benadrukt. Dit was op de beurs te zien op de stand van Das Haus. Een inspiratie huis dat elk jaar door een andere ontwerper wordt ingericht met behulp van de sponsoring van diverse topmerken. Dit jaar lag de eer bij Sebastiaan Herkner. Hij is onder andere ontwerper van de momenteel populaire lampen van Pulpo.

Jaren '70 planten trend
Tegenwoordig zie je veel cactussen en groepjes gecreëerd van verschillende planten. In de '70 stond de gehele vensterbank hier vol mee. Wil je ook dat sfeertje toepassen in je huis? Zorg ervoor dat er een gezelschap gecreëerd wordt en het niet afzonderlijk van elkaar staat. Maak daarnaast ook gebruik van alleen groene planten en geen gekleurde planten.

De ruime keus die wij momenteel hebben. Qua patronen is het tegenwoordig verantwoord alles te mixen, zorg er alleen dan wel voor dat je dezelfde kleurtinten bij elkaar pakt. Combineer je alleen natuurtinten bij elkaar? Lijkt dat eentonig? Integendeel. Het advies is dan om contrasterende materialen te mixen. Kijk naar de combinaties die je maakt. Gebruik bijvoorbeeld de warme kleur van hout met de koele sfeer van staal. Combineer leer of stof met een betonlook. Juist dit zorgt ervoor dat de verschillende combinaties een eenheid worden. Bruin, oker geel, fel oranje en gras groen, dat was het destijds in de jaren '70 helemaal! Maar nu pakken we het gematigd aan. Van fel oranje gaan we naar Papaya, dat is meer een roze/ oranje. Van gras groen toen, gaan we nu naar elegant diepzee groen. Ook hierin kan gecombineerd worden maar zorg dan dat er minder gebruik gemaakt wordt van printjes en beperk het tot maximaal 2 basiskleuren naast één houtsoort, één metaaluitvoering en een combinatie van tinten glas. Vaak is één heavy accentkleur in de accessoires al genoeg! Een accentkleur op de muur zorgt ervoor dat de ruimte zich tot je toe trekt, het kan de ruimte versterken. Let er wel op dat donkere kleuren de ruimte intiemer maken. Daarom is dit het beste te doen in een ruimte met een hoog plafond en open ruimtes. Ook is het advies om het contrast met ramen en deuren te voorkomen. Dit kan door een wand te kiezen waar ramen en deuren het minst in voorkomen.

Als je de woon magazines, winkels en internet mag geloven mag jij jouw interieur maken zoals jij het wilt! Het lijkt er tegenwoordig op dat bijna alles mag en kan. De huidige maatschappij voedt en verwent ons met de mogelijkheid alles te personaliseren, in álles. Het begint een levensstijl te worden in de huidige maatschappij. Dat we zelf kunnen kiezen hoe en wat we willen. Waar en wanneer willen wij werken, wanneer kijken wij ons favoriete TV programma, hoe stellen wij onze verzekeringen samen tot en met welke prijs betaal jij voor jouw vakantie. Dus ook hoe wil jij wonen. Vinden we dit nu echt fijn? Als je weet wat je wilt wel! Of wordt het zo langzamerhand meer een stress veroorzaker omdat je bij alles wat je doet of kiest meer overwegingen moet maken? Wat vinden jullie? Maatschappijcultuur met meer structuur en minder eisen of maatschappijcultuur met individualisten? Volgens ons blijven er tastbare regeltjes genoeg die jouw thuis sfeertje persoonlijk zullen maken. Het grote verschil met vroeger is, de ruime keuze die wij momenteel hebben. Specialisten in overvloed die je de juiste weg kunnen wijzen. En maak van je huis je thuis!